

СТОЛИЧНА ОБЩИНА
ГЛАВЕН АРХИТЕКТ



ЗА П О В Е Д

РЛ-09-09-32/27.03.2008г.

/Регистрационен индекс, дата/
София

На основание & 3, ал.1 от Наредба за преместваемите обекти, за рекламните, информационни и декоративно-монументални елементи и за рекламната дейност на територията на Столична община, приета с решение № 24 по протокол № 4 от 20.12.2007г. на СОС,

О П Р Е Д Е Л Я М

ОБЕМ И СЪДЪРЖАНИЕ НА РАБОТНИ ПРОЕКТИ И ДОКУМЕНТИ, ПО КОИТО СЕ ИЗДАВА РАЗРЕШЕНИЕ ЗА ПОСТАВЯНЕ НА ПРЕМЕСТВАЕМИ ОБЕКТИ И РЕКЛАМНИ ЕЛЕМЕНТИ, както следва:

I. ЗА ПРЕМЕСТВАЕМИ ОБЕКТИ – ПАВИЛИОНИ, БАЗАРНИ КОНСТРУКЦИИ, ШАТРИ И ДР. И ЗА РЕКЛАМНИ ЕЛЕМЕНТИ

1. Архитектурна част

1.1.Ситуационно решение в М 1:200, изясняващо графично и с коти разполагането на обекта в план, отстояния до прилежащите регулационни линии, до други преместваеми обекти и рекламни елементи и други ограничители в градската среда /стълбове, шахти, дървета и др./, подходи, входи и рампи към прилежащи обществено-обслужващи или жилищни обекти с граен устройствен статут. В случаите, в които се изисква схема за поставяне, ситуационното решение се изработва в съответствие с одобрената схема в М 1:500, като се прилага копие от нея и съгласуване с експлоатиращите дружества на инженерната инфраструктура. При покривна и калканна реклама ситуационното решение е в съответствие с действащ подробен устройствен план, копие от който се прилага.

1.2.Фасадно решение в М 1:10, М 1: 20 или М 1: 50, а за покривна и калканна реклама – М 1: 100 за цялата фасада на сградата с местоположение и параметри на рекламата

1.3.Характерни хоризонтални и вертикални разрези в М 1:10 / М 1: 20 / М 1: 50, с изключение на калканна реклама

1.5.Детайли в подходящ мащаб

1.6.Обяснителна записка с точни параметри и площ на преместваемия обект или рекламен елемент.

2. Дизайнерска част

2.1. Начин на обзавеждане в М 1:10 / М 1: 20 /само за преместваеми обекти/

2.2.За покривна реклама – лого на фирмата – рекламодател в М 1: 20 до 1:50 и детайли на буквите

2.3.Проект за графично и цветово оформление

2.4.Други допълнителни материали /перспективи, макети, колажи и др. доказващи адаптиране на обекта в градската среда – по избор на проектанта./

3. Инженерна част

2.1. Конструктивен проект с КМД чертежи

2.2. Проект за ел. инсталации с указан начин на захранване

2.3. Проект за В и К /само за преместваеми обекти/ и начин на захранване

2.4.Проект за О и В /само за преместваеми обекти със съответната функция/

Проектите по съответните части се подписват и подпечатват от правоспособни лица, съгласно изискванията на ЗУТ, КАБ и КИПП и се съгласуват с РИОКОЗ и РЗПАБ.

II. ЗА ГОТОВ ПРОМИШЛЕН ОБРАЗЕЦ /ПРОТОТИП/ на преместваем обект, рекламен, информационен елемент или градско обзавеждане.

1. Архитектурна, дизайнерска и инженерна части – съгласно изискванията на предходната т.І.

2. Сертификат за качество на конструкцията и използваните материали, съгласно изискванията на български и/или международни стандарти, съответно преведени, подписани и подпечатани от правоспособни лица, съгласно изискванията на ЗУТ, КАБ и КИПП.

3. След приемане на прототип на преместваем обект или рекламен елемент по типов общински проект, предназначени за серийно производство, се одобряват и ексекутивни чертежи, неразделна част от издаденото разрешение за поставяне на прототипа.

III. ЗА СТРОИТЕЛНО-МОНТАЖНО СКЕЛЕ, ПРЕДПАЗНА МРЕЖА С РЕКЛАМА ПРИ РЕСТАВРАЦИОННИ И РЕМОНТНО-ВЪЗСТАНОВИТЕЛНИ РАБОТИ ПО ФАСАДИ.

1. Проект за фасадна реставрация и/или ремонтно-възстановителни работи, който включва:
 - 1.1. Състояние на фасадата към момента – фотодокументация и описание на засегнати участъци и детайли за ремонт и възстановяване;
 - 1.2. Проект за реставрация и цветово оформление на фасадата и нейните елементи – дограма, детайли /еркери, балконски парапети, цокли, корнизи, фризове, пиластри, фронтони и др./ в М 1: 50 или М 1:100. Проектите за сгради – обявени и декларирани за архитектурни паметници на културата, задължително се съгласуват с НИПК, преди внасянето им за разглеждане от ДАГ при СО.
 - 1.3. Цветен фотомонтаж /визуализация/, доказващ адаптация на реновираната сград към прилежащото застрояване, по преценка на проектанта – силуетно решение.
 - 1.4. Обяснителна записка, с която са определени:
 - 1.4.1. Технология за изпълнение на възстановителните работи и мерките за топлинна ефективност;
 - 1.4.2. Използвани материали;
 - 1.4.3. Каталоген номер на боите от картела на производителя
2. Дизайнерски проект за оформление на предпазната мрежа с реклама;
3. Договор на собствениците на сградата с рекламната агенция;
4. Договор на рекламната агенция с фирмата – изпълнител на СМР, придружен с декларация от управителя на строителната фирма за безопасно и качествено извършване на СМР, в т.ч. и гаранционен срок.

IV. Към всички проектни разработки за обекти, за които се издава разрешение за поставяне, във връзка с извършване на СМР, следва да се представя и План за безопасност и здраве, изготвен съгласно изискванията на Наредба № 2 /26.02.2004г. на МРРБ за минималните изисквания за здравословни и безопасни условия на труд при извършване на СМР, придружен и от:

1. Схема за разполагане и фасади на монтажното скеле, съгласувани с КАТ, ОБД, района по местонахождение на обекта и др.;
2. Комплексен план – график за извършване на предвидените видове СМР;
3. Мерки и изисквания за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд при извършване на СМР;
3. Списък, изготвен от строителя, на упълномощените отговорните лица за провеждане и контрол за изпълнение на мерките за осигуряване на безопасни условия на труд;
4. Декларация от възложителя, че ще изпълни всички изисквания на Наредбата, одобрените проекти и ПБЗ.

V. Презаверка на одобрени проекти и издадени разрешения за поставяне, в предвидения с & 7 от Наредбата срок, е допустимо за обекти, които отговарят на нейните изисквания и са с комплектована проектна документация в описания с настоящата заповед обем и съдържание.

Настоящата заповед да се публикува в сайта на Столична община и да се постави на видно място в Дирекция “Архитектура и градоустройство” – ул. “Сердика” № 5. Екземпляр от нея да се изпрати на сдруженията на рекламоразпространителите /НАВР и БАВР/ и търговските сдружения.

ГЛАВЕН АРХИТЕКТ НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА
РП/РП

арх. Петър Диков

