

ТОПЛОЦЕНТРАЛАТА - АРТ КЛЕТКА

Проектът цели да осигури ефективно функциониране на бъдещия център за изкуства и култура, позволявайки голяма свобода и гъвкавост на отделните вътрешни и външни пространства.

Новите сгради и конструкции ще се превърнат в разпознаваема забележителност, която да бъде неделима част от парковото пространство, със своите алеи и зони за отдих и събития. Главният вход на сградата се намира на пешеходна алея, която да го свързва с парка и основната улица. Задната част на сградата, към реката, има вход и паркоместа за хора с увреждания и за нуждите на правилното функциониране на сградата.

Освен в символ новият проект цели да се превърне и в помощно средство за подчертаване идентичността на съществуващите сгради. Използването на леки материали, метална конструкция и полупрозрачни поликарбонатни панели, допринася за ясното ограничение между новите сгради и съществуващите стоманобетонни плочи, конструкции и тухлени попълнения. Това превръща проекта в неделимо цяло, създадено от два различни периода от историята на сградата, допълващи се чрез своята несъвместимост.

Проектът предвижда всички необходими строителни решения за ефективното използване и реставрация на съществуващите сгради, чрез изолация и поставянето на нови инсталации, стимулирайки в същото време по-екологичното им използване, което ще намали и разхода за употреба.

Центърът цели да се превърне в креативна провокация и вдъхновение както за младите независими артисти, така и за всеки посетител.

В интериорните решения се цели максимална гъвкавост, за употребата на отделните зони в едно и също време и адаптация според нуждите на всяко едно предвидено събитие. Където е възможно, мебелите и съоръженията са част от самата конструкция на сградата, оставяйки повече свободно пространство в интериора.

ЗАСТРОЕНА ПЛОЩ НА ПРИЗЕМНИЯ ЕТАЖ = 99 m²

РАЗГЪНАТА ЗАСТРОЕНА ПЛОЩ НА НАДЗЕМНИТЕ ЕТАЖИ = 579 m²

ОБЩА ОЗЕЛЕНЕНА ПЛОЩ = 50%

ОБЩА ПРОЕКТНА СТОЙНОСТ = 2.737.994 BGN

TOPLOCENTRALATA – ART CAGE

The project aims to ensure the effective functioning of the future arts' and culture's centre, allowing great freedom and flexibility of the individual indoor and outdoor spaces.

The new buildings and structures will become a recognizable landmark that will be an integral part of the park, with its alleys and recreation areas and events.

The main entrance of the building is located on a pedestrian promenade which connects it to the park and the main street. The rear part of the building, facing the river, has entrance and parking spaces for people with disabilities and for the proper functioning of the building.

In addition to a symbol, the new project aims to become an aid to highlight the identity of existing buildings. The use of light materials, metal construction and translucent polycarbonate panels contributes to a clear constraint between new buildings and existing reinforced concrete slabs, constructions and bricks walls. This makes the project an indivisible whole, created by two different periods of the building's history, complementing each other by its incompatibility.

The project foresees all the necessary building solutions for the efficient use and restoration of the existing buildings, by insulation and new installations, while stimulating their more environmentally friendly use, which will also reduce consumption and costs.

The Center aims to become a creative provocation and inspiration for both young independent artists and every single visitor.

The interior solutions aim at maximum flexibility for the use of individual zones at the same time and adaptation according to the needs of each planned event. Where possible, furniture and facilities are part of the structure of the building, leaving more free space in the interior.

BUILDING AREA OF THE GROUND FLOOR = 99 m²

BUILDING AREA OF ALL FLOORS = 579 m²

TOTAL GREEN AREA = 50%

GENERAL PROJECT VALUE = 2.737.994 BGN