

Анализ на обемно-пространствената градоустройствена среда.

Центърът за изкуства и култура Топлоцентралата е ситуиран в центъра на град София на границата между парк и урбанизираната градоустройствена среда. Местоположението на обекта го прави естествен медиатор между елитарната градска култура и съвременните свободни форми за културна активност в природна среда. Изграждането на бъдещи културни институции в околните терени на реконструираната сграда, ще организира единен пълноценен рекреационен и образователен комплекс.

Анализ на комуникационните връзки на прилежащата рамка.

Автомобилен транспорт. Достъпът се осъществява единствено от ул. Емил Берсински. Възможно е да се осигури аварийен автомобилен подход към улицата, обслужваща музея Гарнизонно стрелбище. Осигурени са необходимите паркоместа и достъп за логистично обслужване.

Пешеходен достъп. Осъществява се по направленията: автобусни спирки на градския транспорт и метростанция Европейски съюз.

Достъпът на велосипедисти е по нови велосипедни алеи в Южния парк.

Обемнопространствено и композиционно решение.

Запазените два основни обема и новият на приемното многофункционално пространство, са композиционно обединени от линейно комуникационно атриумно пространство. То осъществява всички хоризонтални и вертикални връзки.

Използването на денивелацията в югоизточна посока за оформяне на терасирани зрителни трибуни, заедно с новопроектирания екран, създава открита зона за култура.

Проблемът с видимостта на сградата визуално се решава от артистична инсталация с хелиев балон на подходяща височина и с ефектно осветление.

Функционалните зони са обединени от вертикални и хоризонтални комуникационни структури. Осигурен е достъп до всички нива за хора в неравностойно положение. Покривите се използват за рекреация и изложбени площи на открито.

Analysis of the spatial planning environment.

The Center for Arts and Culture is located in the center of Sofia on the border between the park and the urbanized urban environment. The location of the site makes it a natural mediator between elite urban culture and contemporary free forms of cultural activity in a natural environment. The future construction of cultural institutions in the surrounding terrains of the reconstructed building will organize a full-scale recreational and educational complex.

Analysis of the communication links of the adjacent frame.

Road transport. The access is only made by Emil Bersinski Str. It is possible to provide an emergency car access to the street serving the Garrison Shooting Museum. The necessary parking spaces and access for logistics services are provided.

Walking access. It is carried out in the following directions: bus stops of the public transport and the European Union metro station.

Cyclists' access to new cycling alleys in the South Park.

Volumetric spatial and compositional solution.

The two main volumes retained and the new in the multifunctional reception space are composed by a linear communication atrium space. It performs all horizontal and vertical connections.

The use of south-eastern directional displacement to form terraced viewing platforms together with the newly designed screen creates an open-air culture area.

The visibility problem of a building visually is solved by an artistic installation with a helium balloon at appropriate height and with effective lighting.

Functional zones are united by vertical and horizontal communication structures. Access to all levels for disabled people is provided. Roofs are used for recreation and open-air exhibition areas.

## Показатели

- Застроена площ на приземния етаж – 1293 кв.м
- Застроена площ на подземния етаж – 453.86 кв.м
- Разгъната застроена площ на надземните етажи (включително и ниво терен) – 2396 кв.м
- Обща озеленена площ в рамките на парцела и сградата – 1739 кв.м
- Обща проектна стойност, която включва всички строително-монтажни работи, довършителни работи, обзавеждане и оборудване – 2780000.- лева

Забележка. Всички технико-икономически показатели и строителната стойност са ориентировъчни и са направени въз основа на идейния проект. Реалните показатели и стойността на обекта ще се определят след актуализация на заданието за проектиране и изготвянето на технически проект по всички части, съгласно ЗУТ.

## Indicators

- Built-up area on the ground floor - 1293 sq.m.
- Built-up area of the underground floor - 453.86 sq.m.
- Expanded built-up area of the above-ground floors  
(Including terrain level) - 2396 sq. M
- Total landscaped design within the plot and the building – 1739 sq.m.
- Total project value, which includes all construction, finishing, furnishing and equipment - 2780000.- BGN

Note. All technical and economic indicators and construction value are indicative and are based on the conceptual design. The actual indicators and the value of the site will be determined after updating the design assignment and the technical design of all parts according to the ZUT.